

OPEN CALL 2020

A Meteorológiai Világszervezet napokban közzétett jelentése szerint rekordszintűre emelkedett a légköri szén-dioxid-koncentráció 2018-ban annak ellenére, hogy az ENSZ Környezetvédelmi Programjának kimutatásai alapján évente 7,6%-kal lenne szükséges csökkenteni az üvegházhatású gázok kibocsátását 2030-ig ahhoz, hogy el lehessen érni a párizsi klímaegyezményben kitűzött célokat. Az ehhez vezető első és legfontosabb lépésként halaszthatatlan mind a gazdasági tevékenységek, mind életmódunk újradefiniálása, második lépésként pedig a meglévő szennyeződések csökkentése, melyben a növények nagy szerepet játszanak. Az erdők a biológiai sokféleség megőrzésén túl olyan alapvető, a társadalom számára kiemelten fontos ökoszisztéma szolgáltatásokat nyújtanak, mint a tiszta ivóvíz, a tiszta levegő, vagy a klímaszabályozás. A világ erdei és zöldövei azonban egyre fogynak, többek között a mezőgazdasági területek és a tüzelőanyagként használható faanyag igényének növekedése miatt.

Mit tehetünk mégis? Mi szükséges egy ökológiailag és társadalmilag “fenntartható” élet megteremtéséhez? Hogyan élhetnek emberi és nem-emberi létezők szimbiózisban? Képesek vagyunk-e változtatni, vagy túl késő már? Hol van az egyéni vagy kollektív felelősség határa?

A Jane Goodall Intézet egy pénzügyi alap létrehozásán dolgozik, melybe olyan magyar gazdák csatlakozhatnak, akik a mezőgazdasági művelésbe vont földjeik bizonyos részét fasorok és erdőfoltok telepítésére ajánlhatják fel.

A pénzügyi alap létrehozásának első lépéseként aukciót tartunk, melyre **várjuk művészek és művészeti hallgatók jelentkezését!** Az aukción bemutatni kívánt munkák ember és természet viszonyára, az emberi tevékenységek környezetre gyakorolt hatására, a klímaváltozás okozta kihívásokra és ellentmondásokra reflektálnak.

A jótékonysági árverés védnöke: Iain Lindsay OBE, brit nagykövet

A jótékonysági árverés vezetője: Kelen Anna, művészettörténész, Virág Judit Galéria

A jótékonysági árverés kurátora: Bubla Éva, képzőművész, aktivista

TECHNIKAI FELTÉTELEK:

Beküldhető művek: festmény, egyedi vagy sokszorosított grafika, kispasztika, objekt, fotó

Maximum méret: sík művek esetén max. 1mx1m, térbeli művek esetén max. 50x50x50cm

A művek kikiáltási ára egyedileg, az alkotó javaslatát figyelembe véve kerül megállapításra.

A nettó bevétel 50%-a a Jane Goodall Intézet faültetési kezdeményezését támogatja, a bevétel további 50%-a az alkotót illeti, melynek részéről vagy egészéről lemondhat az Intézet javára.

(*Kereskedelmi galériával való szerződés esetén egyeztetés szükséges velük az aukción való részvételről.)

A művek szállításáról az alkotó gondoskodik. Kérjük, installálható állapotban és biztonságos csomagolásban érkezzenek, amibe vissza is csomagolhatóak, az alkotó nevével ellátva. Speciális esetekben a Jane Goodall Intézet segít a művek helyszínre szállításában.

Az aukcióhoz online katalógus is készül, amely várhatóan 2020. február elején lesz elérhető.

A PÁLYÁZAT MENETE:

I. kör

Digitális fotó a műről (jpg, 1024 px széles vagy magas, 300 dpi)

Jelentkezési lap kitöltése (pdf/doc, ld.: melléklet)

A pályázati anyagokat az aukcio@janegoodall.hu email címre várjuk. A tárgyban kérjük feltüntetni: Aukció 2020

Jelentkezési határidő: 2020. január 12. éjfél

Döntés az aukción való részvételről 2020. január 17-ig várható.

II. kör

A beérkezett pályázatok értékelését követően a kiválasztott művészek az eredetiségi nyilatkozat és a részletes felhasználói/eladási szerződés elfogadásával válnak az aukció szereplőivé. A művek árát az alkotóval való egyeztetéssel és hozzájárulásával határozzuk meg.

Az aukció időpontja: 2020. március 6. 17 óra

Az aukció helyszíne: MagnetBank, Andrásy út 98., Budapest

Bővebb információ:

A felmerülő kérdésekkel kapcsolatban Bubla Évánál az aukcio@janegoodall.hu címen lehet érdeklődni.