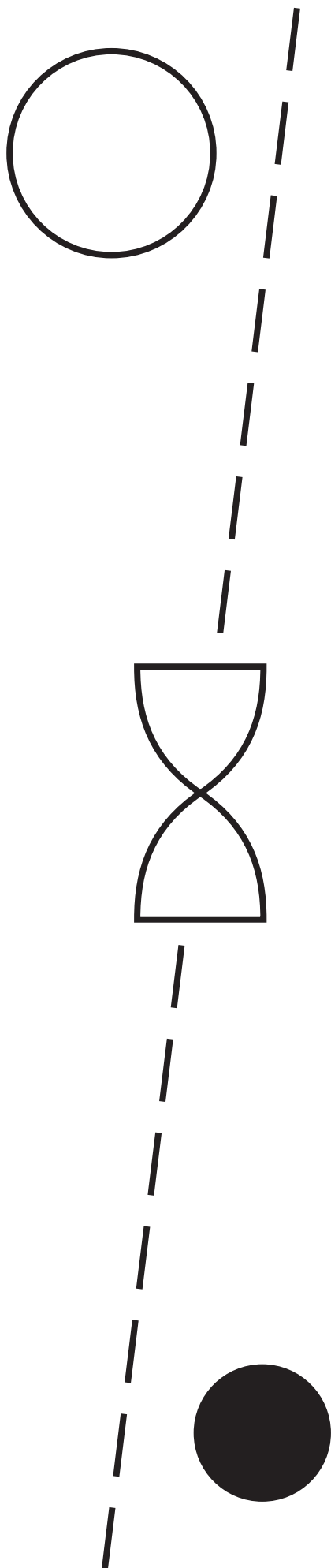




Interpret It (Or Paint It Black)

Értelmezd (Vagy fessd feketére)

Egyestés esemény:

kiállítás és performansz az azonos című workshop záróeseményként

Április 22., péntek, 20:30

Rombusz Műhely, Rákóczi út 6. Fsz. 2., 1072 Budapest

Résztevők:

Balogh Emese, Demeter Dávid, Erdős Zsófia, Fodor Dániel János, Kamondi Gabriella, Karácsony Anna, Kovács Gyula, Szapu Dániel

A workshop Németh Hajnal vezetésével zajlott, a következő meghatározások szerint:

Értelmezzünk jelképeket — a legkülönbözőbb módon kifejtve azok jelentését: verbális vagy vizuális magyarázat, racionális vagy irracionális elmélet, szemléletes vagy költői leírás, dokumentalista vagy fikció alapú módszerek alkalmazásával.

Újragondolhatjuk, kiegészíthetjük, átszerkeszthetjük, de helyettesíthetjük is a szimbólumot.

Interpretálhatjuk festményben, fotóban, szoborban, installációban, videóban vagy animációban, de írhatunk róla egy dalt is.

Az individuális alkotói munkának teret adva: egyénileg egyetlen szimbólum kiválasztása a feladat, mely bárhonnán beidézhető.

Választhatunk jelképet a múltból vagy a jelenből; választhatunk jelképet politikai, társadalmi, kulturális, szubkulturális területről; választhatunk közismert vagy eddig ismeretlen jelképet; választhatunk kötelező vagy tiltott jelképet; de választhatjuk Malevics Fekete négyzetét is.

A közös alkotásnak lehetőséget adva: egyetlen formai idézetbe vonjuk az egyéni alkotásokat, ami mindössze annyit jelent, hogy a kiállítótér helyett egy — a közönség által bejárható - színpadot rendezünk be, melyen minden darab megtalálja a helyét és az idejét.

facebook.com/rombuszmuhely